



Република Србија
Аутономна покрајина Војводина
**ПОКРАЈИНСКИ СЕКРЕТАРИЈАТ ЗА
КУЛТУРУ, ЈАВНО ИНФОРМИСАЊЕ
И ОДНОСЕ С ВЕРСКИМ ЗАЈЕДНИЦАМА**
Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад
Т: +381 21 487 4264
www.kultura.vojvodina.gov.rs
info.kultura@vojvodina.gov.rs

БРОЈ: 000056726 2024 80252 002 000 000 007

ДАТУМ: 18.04.2024. године

На основу члана 76. Закона о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/09, 13/16, 30/16 – испр. и 6/20), Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“, бр. 105/16 и 112/17), члана 16. став 5. и 24. став 2. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи („Службени лист АПВ“, бр. 37/14, 54/14 – др. одлука, 37/16, 29/17 и 24/19) и у складу са Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2024. годину („Службени лист АПВ“, бр. 45/23) и са Образложеним предлогом Комисије за културну област савремено стваралаштво – сценско стваралаштво - позориште и уметничка игра, број: 000056726 2024 80252 002 000 000 006, од 17. априла 2024. године, покрајински секретар за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама доноси

РЕШЕЊЕ

о додели средстава по расписаном јавном

Конкурсу за финансирање – суфинансирање пројеката сценског стваралаштва – позориште и уметничка игра у АП Војводини у 2024. години

Раздео 07, функционална класификација 820- услуге културе,
Програм 1203 - јачање културне продукције и уметничког стваралаштва, ПА 1005 - подршка развоју сценског стваралаштва – позориште/уметничка игра, извор финансирања 01 00 – Општи приходи и примања буџета -

1. У области - сценско стваралаштво, по Конкурсу за финансирање – суфинансирање пројеката сценског стваралаштва – позориште и уметничка игра у АП Војводини у 2024. години (у даљем тексту: Конкурс) који је расписао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама у периоду од 19. јануара 2024. године до 19. фебруара 2024. године, финансирање-суфинансирање се пројекти у укупном износу од 39.000.000,00 динара (словима: тридесетдеветмилионадинара) који су распоређени по следећим програмским активностима и економским класификацијама:

- **економска класификација 4511** - текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима - у износу од 2.000.000,00 динара
- **економска класификација 4631** - текући трансфери осталим нивоима власти - у износу од 19.000.000,00 динара
- **економска класификација 4819** - дотације осталим непрофитним институцијама - у износу од 18.000.000,00 динара

Пројекти који ће се финансирати-суфинансирати наведени су табелама 1, 2 и 3. Пројекти који нису финансиранани наведени су у табели 4, а неразматране пеијаве за пројекте наведене су у табели 5.

Табеларни приказ пројеката који ће бити финансирани- суфинансирани

Табела 1

4511 - текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима					
Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	СУБОТИЦА	Отворени универзитет Суботица	31. Међународни фестивал позоришта за децу - Суботица	2,000,000.00	Пројекат је фестивалског и интернационалног карактера. Квалитетан, садржајно иновативан и у потпуности усклађен са општим интересом у култури циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је детаљно разрађен. Пројекат има велики степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Табела 2

4631 - трансфери осталим нивоима власти					
Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	НОВИ САД	Стеријино позорје	69. Стеријино позорје 2024.	2,500,000.00	Пројекат спада у најзначајније драмске фестивале у Републици Србији. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен. Степен утицаја на квалитет културног живота заједнице је велик.
2	НОВИ САД	Културни центар Новог Сада	Интернационалн и фестивал алтернативног и новог театра - ИНФАНТ	500,000.00	Пројекат је квалитетан и садржајно иновативан. Добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
3	НОВИ САД	Културни центар Новог Сада	Чуваркућа - театром против социјалне искључивости деце без родитељског старања	500,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, квалитетан и инклузиван. Финансијски план је добро разрађен. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
4	СОМБОР	Народно позориште Сомбор	32. Позоришни маратон	1,000,000.00	Пројекат спада у значајне позоришне фестивале који својим квалитетом и иновативношћу доприноси развоју и репрезентативности сценског стваралаштва. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен. Пројекат има велики степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
5	СОМБОР	Народно позориште Сомбор	Представа за децу Народног позоришта Сомбор	500,000.00	Пројекат је потпуно усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју сценског стваралаштва за децу. Финансијски план је добро разрађен. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
6	СУБОТИЦА	Позориште Деже Костолањи	Desire Festival 2024 - међународни регионални фестивал савремених позоришта	1,000,000.00	Пројекат је квалитетан, садржајно иновативан и има интернационални значај. Врло добро је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
7	СУБОТИЦА	Дечје позориште Суботица	Гостовање представе Дечјег позоришта Суботица у Грачаници	300,000.00	Пројекат је квалитетан и доприноси афирмацији сценског стваралаштва. Добро је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен и у знатној мери доприноси квалитету културног живота заједнице.
8	СУБОТИЦА	Дечје позориште Суботица	Јубилеј 90 година и организација фестивала 55. Сусрети професионалних луткарских позоришта Србије	1,000,000.00	Пројекат је квалитетан, усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Доприноси развоју и афирмацији луткарског позоришта. Финансијски је добро разрађен и у знатној мери доприноси квалитету културног живота заједнице.

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
9	РУСКИ КРСТУР	Дом културе Руски Крстур	<i>Драмски Меморијал Петра Ризнича Ђађе</i>	400,000.00	Пројекат је квалитетан и значајно доприноси афирмацији русинског језика, културе и сценског стваралаштва. У потпуности је усклађен са општим интересом култури, циљевима и приоритетима конкурса и има велик степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.
10	КИКИНДА	Народно позориште Кикинда	<i>Kosmaj all inclusive</i>	600,000.00	Пројекат је квалитетан, добро је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса.. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Пројекат има већи степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.
11	ВРШАЦ	Народно позориште "Стерија"	<i>31. Међународни фестивал класике "Вршачка позоришна јесен"</i>	1,000,000.00	Пројекат је фестивалског и међународног карактера, богатог садржаја и значајно доприноси сарадњи у региону у области савременог позоришног стваралаштва. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и има велик степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
12	ВРШАЦ	Народно позориште "Стерија" - професионална сцена на румунском језику -	<i>Хамлет - уметност владања собом</i>	500,000.00	Пројекат је квалитетан и значајно доприноси афирмацији румунског језика, културе и румунске позоришне сцене. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури и има велик степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.
13	ЗРЕЊАНИН	Народно позориште Тоша Јовановић	<i>Луткарска радионица за васпитаче</i>	300,000.00	Пројекат је квалитетан и доприноси развоју интересовања за уметност луткарства, сценског израза, маште и креативности деце предшколског узраста. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има велик степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
14	ЗРЕЊАНИН	Народно позориште Тоша Јовановић	Размена гостовања са Народним позориштем Битољ Македонија	500,000.00	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, проритетима и циљевима конкурса и доприноси међународној афирмацији сценске уметности. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
15	БЕЧЕЈ	Градско позориште Бечеј	Међународни фестивал сценског стваралаштва деце и младих 66. Мајске игре	400,000.00	Пројекат спада у значајне фестивале сценског стваралаштва. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
16	БЕЧЕЈ	Градско позориште Бечеј	12. Бечејски фестивал монодраме - Бе:фемон 12	400,000.00	Пројекат представља фестивал монодраме. Пројекат је веома квалитетан и иновативан. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има велики степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
17	НОВИ САД	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	Нови глумци за ново позориште	500,000.00	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и битно доприноси афирмацији позоришног стваралаштва Војводине у региону. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
18	НОВИ САД	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	Други фестивал примењеног позоришта	400,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и иновативан. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
19	ЈАБУКА	Дом културе Кочо Рацин	21. Дечији позоришни фестивал	300,000.00	Пројекат је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Садржајно је добро конципиран, успостављена је међународна сарадња у оквиру пројекта. Има посебан значај због инклузивности - учешћа деце и младих са посебним потребама чиме доприноси унапређењу друштвене равноправности. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.
20	СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Позориште Добрица Милутиновић	Позоришно лето Трагови 2024.	500,000.00	Пројекат је позоришна манифестација малих сценских форми која је добро осмишљена и финансијски разрађена. Доприноси популаризацији сценске уметности. Финансијски план је добро разрађен и има већи. степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.
21	СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Позориште Добрица Милутиновић	Једно шашаво путовање светом	300,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и иновативан. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
22	НОВИ САД	Установа Студентски културни центар	Осто издање фестивала савременог плеса Tanz Platz	700,000.00	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју и афирмацији уметничке игре. Добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
23	НОВИ САД	Установа Студентски културни центар	Позоришни фестивал УПАД	400,000.00	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју и афирмацији уметничке игре. Добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
24	СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Установа за неговање културе Срем	XXXIII Фестивал беседништва Sirmium lux verbi-Сирмијум светлост речи	400,000.00	Пројекат је квалитетан и садржајно добро конципиран- усмерен на сценски наступ, добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и у већој мери доприноси квалитету културног живота заједнице

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
25	ПАНЧЕВО	Културни центар Панчева	Обележавање јубилеја представе Чаробњак из Оза	400,000.00	Пројекат је прослава јубилеја извођења ове представе. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице
26	СЕНТА	Српски културни центар Стеван Сремац	Позоришни дани Јована Ђорђевића – 12. позоришни фестивал	400,000.00	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју и афирмацији позоришног стваралаштва аматерских позоришта. Добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и у већој мери доприноси квалитету културног живота заједнице.
27	НОВИ САД	Позориште младих	Представа Црвенкапа	1,000,000.00	Пројекат је квалитетан, садржајно иновативан и доприноси афирмацији сценског стваралаштва за децу. Добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и у већој мери доприноси квалитету културног живота заједнице.
28	НОВИ САД	Позориште младих	Представа Хајдуци	500,000.00	Пројекат је квалитетан, садржајно иновативан и доприноси афирмацији сценског стваралаштва за децу. Добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и у већој мери доприноси квалитету културног живота заједнице.
29	ПЕЋИНЦИ	Културни центар Пећинци	Мјузикл за децу и младе Алиса у земљи чуда	250,000.00	Пројекат је квалитетан, иновативан и финансијски план је детаљно разрађен. Доприноси развоју сценског стваралаштва за децу, у потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Значајно доприноси развоју културног живота заједнице.
30	ПЕЋИНЦИ	Културни центар Пећинци	Сценско образовање и васпитање деце и младих у Срему - драмске радионице	200,000.00	Пројекат је квалитетан, у потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је детаљно разрађен и економичан. Доприноси развоју сценског стваралаштва за децу и значајно доприноси развоју културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
31	НОВИ САД	Новосадско позориште - Újvidéki Színház	Позоришна представа "1981"	500,000.00	Пројекат је је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, Пројекат је квалитетан, одлично конципиран и финансијски разрађен. У већој мери доприноси квалитету културног живота заједнице.
32	УЗДИН	Установа за културну делатност Доина	Поставка позоришне представе	150,000.00	Пројекат је је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат доприноси развоју аматерског стваралаштва на румунском језику. Постоје капацитети за реализацију пројекта, финансијски план је економичан и доприноси квалитету културног живота заједнице.
33	БАЧКИ ПЕТРОВАЦ	Словачко војвођанско позориште	29. Међународни позоришни фестивал „Петровачки позоришни дани – Petrovské dni divadelné“	700,000.00	Пројекат садржајно иновативан и квалитетан и значајно доприноси афирмацији словачког језика, културе и словачке позоришне сцене. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и има велик степен утицаја на квалитет културног живота локалне заједнице.

Табела 3

4819 - дотације осталим непрофитним институцијама					
Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	БЕОГРАД	Савет за игру Србије - Dance Council	21. Београдски фестивал игре	3,000,000.00	Пројекат је фестивалског и међународног карактера и значајно доприноси афирмацији сценске уметности. Садржај пројекта је изузетно богат и представља најквалитетније продукције позоришта из иностранства. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је детаљно разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има велик степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
2	ИНЂИЈА	Итака арт центар	11. Шекспир фестивал	5,000,000.00	Пројекат је фестивалског и интернационалног карактера. Овај јединствени фестивал на тему Шекспирових дела изузетно доприноси афирмацији сценске уметности јер представља најквалитетније продукције позоришта из иностранства и Републике Србије. У потпуности је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и има велик степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
3	НОВИ САД	ПУ Заједница професионалних позоришта Војводине	73. Фестивал професионалних позоришта Војводине	1,500,000.00	Пројекат је фестивалског и такмичарског карактера са бројним пратећем садржајима. Пројекат је квалитетан и садржајно добро конципиран. Врло добро је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има велики степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
4	РУСКИ КРСТУР	Русинско народно позориште Петро Ризнич Ђађа	Позоришна представа Полицајци	1,000,000.00	Пројекат је квалитетан и значајно доприноси афирмацији русинског професионалног сценског стваралаштва и културе. У потпуности је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
5	РУМА	Градско позориште Рума	27. Арт Трема Фест Рума 2024	300,000.00	Пројекат је фестивалског карактера, квалитетан, богатог садржаја и финансијски добро разрађен. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
6	НОВИ САД	Задужбина Предраг Пеђа Томановић	Награда "Предраг Пеђа Томановић"	100,000.00	Пројекат доделе награда младим глумцима значајно доприноси афирмацији сценске уметности. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
7	СОНТА	Центар за културу и образовање Сонта	Десета Недеља позоришта	200,000.00	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Доприноси децентрализацији културних садржаја и развоју позоришног стваралаштва за децу. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
8	СОМБОР	Удружење слепих Сомбор	Укључи се и ти!	300,000.00	Пројекат је инклузивног карактера - у представи учествују слепи и слабовиди. Пројекат је квалитетан, садржајно је добро конципиран и усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је економичан и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
9	НОВИ САД	АКУД Универзитета у Новом Саду Соња Маринковић	27. Фестивал Академских позоришта Србије и позоришна радионица	400,000.00	Пројекат је фестивалског карактера, квалитетан и садржајно добро конципиран. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је економичан и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
10	НОВИ САД	Савез драмских уметника Војводине	Награда Савеза драмских уметника Војводине најбољем младом глумцу/глумици на 73. Фестивалу професионалних позоришта Војводине	200,000.00	Пројекат доделе награда глумцима значајно доприноси афирмацији сценске уметности. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
11	НОВИ САД	Савез драмских уметника Војводине	<i>Доајен позоришта награда Савеза драмских уметника Војводине</i>	300,000.00	Пројекат доделе награде за животно дело значајно доприноси афирмацији сценске уметности. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
12	НОВИ САД	Савез драмских уметника Војводине	<i>Извођење представе Три зиме</i>	500,000.00	. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен, постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
13	КУЛА	Културно просветна заједница општине Кула	<i>13. Војвођански омладински позоришни фестивал</i>	100,000.00	Пројекат у већој мери доприноси развоју и афирмацији стваралаштва младих и аматеризму. Финансијски је добро разрађен и усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Постоје капацитети за реализацију и финансијски план је економичан. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
14	НОВИ САД	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине	<i>60. Фестивал аматерских позоришта Војводине Бачка Паланка</i>	350,000.00	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју аматерског стваралаштва - сценског стваралаштва деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
15	НОВИ САД	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине	<i>54. Покрајинска смотре рецитатора "Песнице народа мог" - Сечањ 2024</i>	200,000.00	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју аматерског стваралаштва-сценског наступа и ораторских способности деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
16	НОВИ САД	Савез уметничког стваралаштва аматера Војводине	<i>СЦЕНЕ БЕЗ ГРАНИЦА -66. Фестивал дечјег сценског стваралаштва Мајски сусрети Темерин 2024. - семинар за сценско образовање- драмска култура и култура говора</i>	250,000.00	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју сценског израза деце и младих. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
17	БАЧКА ПАЛАНКА	Фестивал еколошког позоришта за децу и младе - ФЕП	<i>30. издање Фестивала еколошког позоришта за децу и младе МЕТАМОРФОЗА</i>	400,000.00	Пројекат је квалитетан, богатог садржаја, иновативан и знатно доприноси афирмацији стваралаштва за децу. Пројекат је у потпуности усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
18	НОВИ САД	Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре	<i>Децембарски Змајдани лепих речи</i>	300,000.00	Пројекат је квалитетан, садржајно иновативан и доприноси развоју и афирмацији стваралаштва за децу. Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
19	КАЂ	Радимо за Кађ	<i>Летњи фестивал за децу и младе кроз луткарске представе и филмове у Кађу</i>	450,000.00	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Постоје капацитети за реализацију и има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
20	НОВИ САД	Удружење грађана Градска деца	<i>Плеша и опусти се -представе- уметничка игра</i>	250,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју плесног покрета деце. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
21	НОВИ КНЕЖЕВАЦ	Прозор театар	<i>Приредбе у селу</i>	150,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси децентрализацији културних садржаја. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице. .
22	СРЕМСКА КАМЕНИЦА	КУД Сремац	<i>Деца и Змај</i>	300,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју сценског стваралаштва за децу. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
23	НОВИ САД	Удружење грађана Соколски-Културни центар Соколски дом	<i>Сви смо ми исти</i>	450,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси доступности културних садржаја друштвено осетљивој групи - деци са посебним потребама. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
24	БЕЛА ЦРКВА	КУД Белоцркванске мажореткиње	<i>Мажорет фест</i>	150,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси популаризацији уметничке игре. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
25	КУЛА	Русинско културно уметничко друштво др Габријел Костељник	<i>Позоришна представа за децу</i>	200,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси мултикултуралности и очувању националног идентитета. Финансијски је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
26	ПЕТРОВАРАДИН	Златна луча	<i>Нови Сад у деветнаестом веку</i>	500,000.00	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју сценског стваралаштва младих. Финансијски план је економичан и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ОДОБРЕН ИЗНОС	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
27	СРЕМСКА КАМЕНИЦА	Актив НС	<i>Чаробно путовање различитости</i>	250,000.00	<p>Пројекат је у потпуности усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса.</p> <p>Пројекат је друштвено одговоран- доприноси доступности културних садржаја деци без родитељског старања.</p> <p>Финансијски план је економичан, добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.</p>
28	СУБОТИЦА	Мађарски културни центар Непкер	<i>Фабула Раса15. - јубилеј аматерске глумачке секције</i>	200,000.00	<p>Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју аматерског сценског стваралаштва. Финансијски план је економичан, добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице. .</p>
29	НОВИ САД	Фондација Симонида	<i>Дечја позоришна представа Пепељуга у земљи чуда</i>	400,000.00	<p>Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси афирмацији сценског стваралаштва кроз размену културних садржаја.</p> <p>Финансијски план је економичан, добро разрађен и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.</p>
30	НОВИ САД	Ноћ позоришта	<i>Интерактивна игра Пролаз кроз време</i>	300,000.00	<p>Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју сценског стваралаштва деце.</p> <p>Финансијски план је економичан и постоје капацитети за реализацију. Има већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.</p>

Табеларни приказ пројеката који се неће финансирати- суфинансирати

Табела 4

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	ВРШАЦ	Народно позориште "Стерија"	100 година Коштане	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је због недовољне количине средстава одређене за овај конкурс предност је дата другом пројекту истог подносиоца.
2	ФУТОГ	Установа за културу и образовање Културни центар Младост	VOXcity	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, квалитетан и садржајно веома иновативан али због ограничених буџетских средстава која су на располагању, комисија није у могућности да га предложи за финансирање.
3	НОВИ САД	АКУД Универзитета у Новом Саду Соња Маринковић	Израда нове представе драмског студија АКУДНС-а Чудно поподне и гостовања на позоришним фестивалима	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат доприноси афирмацији позоришног аматерског стваралаштва. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Постоје капацитети за реализацију, али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
4	БЕОГРАД	Удружење драмских уметника Србије	Награда Бојан Ступица (годишња награда за режију)	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси афирмацији сценског стваралаштва.Обзиром је награда републичког ранга, комисија сматра да се иста треба финансирати са републичког извора финансирања.
5	БЕОГРАД	Удружење драмских уметника Србије	Награда Милош Жутић (годишња награда за најбоље глумачко остварење)	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси афирмацији сценског стваралаштва.Обзиром је награда републичког ранга, комисија сматра да се иста треба финансирати са републичког извора финансирања.
6	БЕОГРАД	Удружење драмских уметника Србије	Награда Добричин прстен (глумачка награда за животно дело)	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси афирмацији сценског стваралаштва.Обзиром је награда републичког ранга, комисија сматра да се иста треба финансирати са републичког извора финансирања.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
7	СОМБОР	Народно позориште Сомбор	Одигравање позоришне представе РАДОВАН III у Народном позоришту Сомбор	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је квалитетан, усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски је добро разрађен, али је комисија дала приоритет другим пројектима овог конкурса.
8	НОВИ САД	Универзитет у Новом Саду Академија уметности Нови Сад	Фестивал студентског позоришта 2024.	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је због ограничених средстава одређених за овај конкурс предност је дата другим пројектима истог подносиоца.
9	НОВИ САД	Новосадско позориште - Újvidéki Színház	Позоришна представа "Ма, не шетај се тако гола"	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је због ограничених средстава одређених за овај конкурс предност дата другом пројекту истог подносиоца.
10	НОВИ САД	Удружење грађана Куда.орг	Технологије уметничког стваралаштва	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и постојек капацитети за реализацију. Финансијски план је добро постављен, али нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
11	СУБОТИЦА	Позориште Деже Костолањи	Ауторски пројекат Ане Чаби (радни наслов)	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, родно одговоран, али је због недовољне количине средстава расположивих на овом конкурс предност дата другом пројекту истог подносиоца.
12	СОМБОР	Културни центар Лаза Костић	Студио класичног балета	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је квалитетан, усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју балетске игре,, али због ограничених средстава на овом конкурс комисија га не предлаже за финансирање.
13	ЗРЕЊАНИН	Народно позориште Тоша Јовановић	Ефекат - позоришна представа на Камерној сцени НП Тоша Јовановић	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима конкурса, али је због ограничених средстава одређених за овај конкурс предност је дата другим пројектима истог подносиоца.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
14	СРЕМСКА МИТРОВИЦА	Позориште Добрица Милутиновић	Цијанид у пет	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса, али је због ограничених средстава одређених за овај конкурс предност је дата другим пројектима истог подносиоца.
15	НОВИ САД	Културни центар Новог Сада	МРЕЖА - драмско едукативне радионице за децу на тему дигиталног насиља	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, доприноси развоју драмског стваралаштва деце, али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
16	СУБОТИЦА	Позориште Деже Костолањи	Ауторски пројекат Петера Фабијана: Едеова трагедија (радни наслов)	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, родно одговоран, али је због недовољне количине средстава одређене за овај конкурс предност је дата другом пројекту истог подносиоца.
17	БАЧКИ ПЕТРОВАЦ	Словачко војвођанско позориште	Позоришна представа „ЕСТРОГЕН“	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и циљевима конкурса, родно одговоран, али је због недовољне количине средстава одређене за овај конкурс предност је дата другом пројекту истог подносиоца.
18	СЕНТА	Сенћанско мађарско камерно позориште	Реализација позоришне представе Школа на граници	4631 - трансфери осталим нивоима власти	Пројекат је фестивалског карактера и доприноси развоју и афирмацији позоришног стваралаштва аматерских позоришта. Добро је усклађен је са општим интересом у култури али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
19	ПАНЧЕВО	Панчевачки креативни клуб Узданица	Представа Мали Елвис	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и постојек капацитети за реализацију. Финансијски план је добро постављен, али због ограничених средстава на овом конкурс, комисија га не предлаже за финансирање.
20	СУБОТИЦА	Немачко удружење Maria Theresiopolis	Мјузикл Мачка луталица	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат продукције позоришне представе је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан, постоје капацитети за реализацију и финансијски план је добро разрађен, али због ограничених средстава на овом конкурс комисија га не предлаже за финансирање.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
21	БЕОГРАД	Удружење грађана Креативно истраживање	<i>Позоришна представа Обичаји и ритуали, народна традиција преточена у ритуале и веровање у њихову моћ</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и иновативан. Финансијски план је добро постављен, постоје капацитети за реализацију, али због ограничених средстава на овом конкурсима комисија га не предлаже за финансирање.
22	НОВИ САД	Шмиранти	<i>Сасвим обичан дан генерације зед</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, Финансијски план је добро разрађен и постоје капацитети за реализацију, али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице. .
23	БЕОГРАД	БАЗААРТ Репрезентативно удружење за научноистраживачке и едукативне делатности у култури	<i>Читалачки аудиторијум</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан и мултикултуралан. Финансијски план је добро постављен, постоје капацитети за реализацију, али због ограничених средстава на овом конкурсима комисија га не предлаже за финансирање.
24	НОВИ САД	Златна грана	<i>Позоришна представа Бекет машина</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен, постоје капацитети за реализацију, али је у поређењу са осталим пројектима продукције позоришних представа слабијег квалитета и има мањи степен утицаја на културни живот заједнице.
25	ИНЂИЈА	Уметничко удружење Артфракција	<i>Представа „УТОРАК 17:30“</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересима у култури, циљевима и приоритетима конкурса. У поређењу са осталим пројектима продукције није довољно садржајно иновативан и није финансијски економичан.
26	ФУТОГ	Завичајно удружење Футог	<i>DigiGen драма</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план није економичан, и нема већи степен утицаја на културни живот заједнице. те га комисија не предлаже за финансирање.
27	НОВИ САД	Удружење за науку, културу и комуникације Византина	<i>Позоришна представа Аероплан без мотора</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат представља продукцију позоришне представе. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен, , али пројекат нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
28	СЕНТА	Креативно удружење Атеље 024	Позоришна представа – „Женски разговори“ Душко Радовић	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања. Обзиром да је реализација пројекта упитна уколико се одобре мања средства од целокупног износа, комисија га не предлаже за финансирање.
29	СРЕМСКИ КАРЛОВЦИ	Удружење дигитализација Мекс	Мали поетски играказ <i>Смишљам живот живим стварност</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је слабијег квалитета у поређењу са другим пројектима за децу пристиглим на конкурс. Финансијски план није економичан. и нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
30	НОВИ САД	Институт за нови театар	Позоришна представа <i>Каспар или Моћ језика</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је детаљно разрађен, али због ограничених средстава на конкурс комисија га не предложе за суфинансирање.
31	НОВИ САД	Креативни погон	<i>На циркуски поглед</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, али не спада у приоритете конкурса. Финансијски план није економичан, те комисија не предложе овај пројекат за финансирање
32	СУБОТИЦА	Плесни студио Старс	Интернационални и фестивал модерног плеса и фолклора <i>INFINITY PALIC DANCE 2024</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, Постоје капацитети за реализацију. Финансијски план је добро разрађен. Нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице, те је комисија дала предност другим пројектима из категорије плеса и уметничке игре.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
33	СЕНТА	Удружење грађана Новем позоришна организација	Реализација позоришне представе Мрављи компот	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат има занимљиву тематику. Финансијски план је добро постављен, постоје капацитети за реализацију, али због ограничених средстава на овом конкурсима комисија га не предлаже за финансирање.
34	СУБОТИЦА	Плесни студио Старс	International INFINITY SUBOTICA DANCE OPEN 2024	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, Постоје капацитети за реализацију. Финансијски план је добро разрађен. Нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице, те је комисија дала предност другим пројектима из категорије плеса и уметничке игре.
35	ЈАША ТОМИЋ	КУД ДР Борислав Јанкулов	Позоришна Представа за децу Капетан Џон Пиплфокс	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси развоју аматерског сценског стваралаштва, Финансијски план је добро постављен и постоје капацитети за реализацију. Нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
36	НОВИ САД	Центар за едукацију и промоцију	Новосадски фестивал комедије	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је у мањој мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план није довољно добро разрађен и није економичан. Нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
37	НОВИ САД	Удружење за науку, културу и комуникације Византина	Судска бајка: Јулијана и Тристан-позоришна представа	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат представља продукцију позоришне представе. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен, али пројекат нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
38	НОВИ САД	К.У.Л.Т. Интеракција	Змајева ризница	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је квалитетан. и доприноси развоју сценског стваралаштва за децу. финансијски план је добро разрађен, али пројекат нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
39	НОВИ САД	Центар за драмску едукацију Театрополис	Какве то везе има са мном?	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план није економичан. Има мањи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
40	ПЕТРОВАРА ДИН	Асоцијација Културанова	<i>Представа Артуро Уи, мали човек</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је друштвено одговоран - позоришне представе са припадницима осетљивих друштвених група. Пројекат је усклађен са општим циљевима у култури и приоритетима конкурса, али због ограничених средстава на конкурс комисија не предлаже овај пројекат за финансирање.
41	НОВИ САД	Удружење Инсценација	<i>Наша места</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси децентрализацији културних садржаја. У поређењу са сличним пројектима слабијег је квалитета и нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице, те га комисија не предлаже за финансирање.
42	НОВИ БАНОВЦИ	Уметнички центар Adagio - НБ	<i>Фестивал уметничке игре Створи своју уметност</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усмерен на развој дечјег плесног израза. Усклађен је са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, Пројекат је локалног карактера и нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
43	СУБОТИЦА	Плесни студио Старс	<i>Новогодишњи концерт Старса</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Постоје капацитети за реализацију и финансијски план је добро разрађен, али пројекат је локалног карактера и нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
44	НОВИ САД	Центар савремене уметничке продукције "VIVA DANCE ACADEMY"	<i>Позориште и улична уметност</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је фестивалског карактера, у већој мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса.. Финансијски план је економичан, добро разрађен и постоје капацитети за реализацију, али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице. .
45	НОВИ САД	Бизнис на штиклама	<i>Tiffany of Vojvodina</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања. Обзиром да је реализација пројекта упитна уколико се одобре мања средства од целокупног износа, комисија га не предлаже за финансирање.
46	СМЕДЕРЕВО	Абреакција Смедерево	<i>Дипломска представа Све док говоримо о љубави</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро разрађен, али пројекат нема већи утицај на културни живот заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
47	НОВИ САД	Удружење грађана Соколски-Културни центар Соколски дом	ЦиркоЛаб	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, али је не спада у приоритете конкурса, те га комисија не предлаже за финансирање.
48	НОВИ САД	Академски центар заштите животне средине и одрживог развоја	За наш зеленији свет	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је слабијег квалитета у поређењу са другим пројектима за децу пристиглим на конкурс. Финансијски план није економичан и нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.
49	НОВИ САД	Институт за развој публике	Позоришна представа Здрава храна	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијска средства захтевана за ову врсту пројеката увелико превазилазе могућност финансирања на овом конкурс у те комисија не предложе овај пројекат за финансирање.
50	НОВИ САД	Центар за позоришна истраживања Нови Сад	„Духови времена прошлих – интерактивна представа амбијенталног позоришта у Архиву Војводине	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је у мањој мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план није економичан- захтевана средства за реализацију оваквог пројекта велика. Степен утицаја на квалитет културног живота заједнице је мали.
51	ГЛОЖАН	Културно просветно друштво Једнота	Инсценација позоришне представе Занемарен супруг	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план је добро постављен, али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
52	НОВИ САД	Златна грана	Мали принц	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса.и доприноси мултикултуралности. Финансијски план је добро разрађен, постоје капацитети за реализацију, али је у поређењу са осталим пројектима продукције позоришних представа слабијег квалитета и има мањи степен утицаја на културни живот заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
53	НОВИ САД	Шмиранти	Новосадски сусрети 03	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, али не спада у приоритете конкурса. Захтевана средства превазилазе оквире финансирања овакве врсте пројеката- глумачких радионица, те комисија није предложила овај пројекат за финансирање
54	НОВИ САД	Центар за развој и друштвену интеграцију	Едуцена	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси мултикултуралности у култури..Финансијски план није економичан.Нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
55	НОВИ САД	Новосадски омладински центар	Сценско Истраживање 2024	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је у мањој мери усклађен са општим интересом циљевима у култури и не спада у приоритете конкурса. Упитни су капацитети за реализацију оваквог пројекта.
56	НОВИ САД	Синкрет арт	Медијска школа Ја или неко други	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и има добру садржајну концепцију. Захтевана финансијска средства за реализацију едукативних радионица за младе су висока, а степен утицаја на квалитет културног живота мали,те га комисија не предлаже за финансирање.
57	НОВИ САД	Удружење грађана Фабрика знања и очувања	Фузија култура	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања. Финансијски план није економичан. Обзиром да је реализација пројекта упитна уколико се одобре мања средства од целокупног износа, комисија га не предлаже за финансирање.
58	НОВИ САД	Оногост	Сценске Стазе: Од Црне Горе до Војводине	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса,, али не спада у приоритет конкурса. Финансијски план није економичан.Степен утицаја на културни живот заједнице је мали.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
59	НОВИ САД	УГ Мали људи велика одговорност	<i>Пишемо, цртамо и растемо - стварамо сцену</i>	4819 - дотације осталим непрофитн им институција ма	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури и има елементе сценског стваралаштва, Садржај дела који се односи на сценско стваралаштво није довољно разрађен и конкретизован. Финансијски план није економичан.. Комисија сматра да се захтевани трошкови морају односити на активности пројекта а не на набавку опреме.
60	НОВИ САД	Фондација Атлантида	<i>Баштовање сећања: Новосадска варош</i>	4819 - дотације осталим непрофитн им институција ма	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, али је у малој мери усклађен са циљевима и приоритетима овог конкурса. јер темтски припада мултимедијалном стваралаштву (радионице, изложбе, представе, филмови, књижевне вечери,...) на тему историје Новог Сада. Садржај који се односи на сценски перформанс није конкретизован. Степен утицаја на квалитет културног живота заједнице је мали.
61	НОВИ САД	Удружење Театрило	<i>Интерактивна позоришна представа за децу Од Змаја до бескраја</i>	4819 - дотације осталим непрофитн им институција ма	Пројекат је интерактивног карактера, усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али реализација пројекта упитна, јер се захтева финансирање целокупног пројекта од стране секретаријата. Обзиром да нису укључени и други извори финансирања, комисија га не предлаже за финансирање.
62	ВЕТЕРНИК	Зелена грана 021	<i>Сценска Размишљања</i>	4819 - дотације осталим непрофитн им институција ма	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је финансијски некономичан - тошкови пропаганде и закупа простора су већи од трошкова самих активности.
63	НОВИ САД	Удружење MumbArt	<i>Деца и Сцена</i>	4819 - дотације осталим непрофитн им институција ма	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план за овакву врсту пројеката-радионица за децу није економичан, те га комисија не предлаже за финансирање.
64	ФУТОГ	Удружење АМИ	<i>Плесни мозаик: уједињавање покрета у уметничко дело</i>	4819 - дотације осталим непрофитн им институција ма	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања. Обзиром да је реализација пројекта упитна уколико се одобре мања средства од целокупног износа, комисија га не предлаже за финансирање.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
65	НОВИ САД	Удружење грађана Креативни рад	<i>Мелодија корака-истраживање плеса кроз игру</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања. Финансијски план није економичан. Обзиром да је реализација пројекта упитна уколико се одобре мања средства од целокупног износа, комисија га не предлаже за финансирање.
66	СРБОБРАН	Клуб за неговање традиција и обичаја свих народа и народности Војводине	<i>Позоришна представа Мала чудовишта у великим невоља</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је добро усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса и доприноси мултикултуралности у култури..Финансијски план је економичан и постоје капацитети за реализацију али нема већи степен утицаја на квалитет културног живота заједнице.
67	БЕОГРАД	Драмско удружење младих ЗззУМ	<i>Имај поверење - Веруј у мене</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. али нема већи степен утицаја на културни живот заједнице. Финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања, те га комисија не предлаже за финансирање.
68	НОВИ САД	Престо	<i>Музичко плесни перформанс Тишма овде и сада</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али захтевана средства за реализацију за овакву врсту пројекта вишеструко превазилазе могућност финансирања на овом конкурс, те га комисија не предлаже за финансирање.
69	НОВИ САД	Удружење грађана Фабрика знања и очувања	<i>Плесни каледоскоп</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али финансијски план не укључује ниједан други извор финансирања. Финансијски план није економичан. Обзиром да је реализација пројекта упитна уколико се одобре мања средства од целокупног износа, комисија га не предлаже за финансирање.
70	НОВИ САД	Грађанин	<i>Мелодија у покрету - хармоника и плесна синергија</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса, али је слабијег квалитета у поређењу са сличним пројектима пристиглим на конкурс. Финансијски план није економичан јер трошкови штампе и промоције вишеструко превазилазе трошкове пројектних активности. Нема већи степен утицаја на културни живот заједнице.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ПРОЈЕКАТ	ЕК. КЛАСИФИКАЦИЈА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
71	НОВИ САД	Удружење Master Intarlace	<i>Дневник снова</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Подносилац пријаве нема капацитете за реализацију пројекта јер за све програмске активности ангажује друга правна лица, те је комисија мишљења да овај пројекат не треба подржати.
72	НОВИ САД	К.У.Л.Т. Интеракција	<i>Шта ти дете гледа</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат драмских радионица за децу је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Пројекат је слабијег квалитета у поређењу са сличним пројектима. Финансијски план за овакву врсту пројекта није економичан.и пројекат има мањи степен утицаја на културни живот заједнице.
73	НОВИ САД	Удружење грађана Шири поглед	<i>Интерпретација Дела Кроз Уметнички Плес</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат није довољно је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Финансијски план није економичан- трошкови промовисања су увелико премашују трошкове пројектних активности. Није укључен ниједан други извор финансирања, те га комисија не предлаже за финансирање.
74	НОВИ САД	Фондација Атлантида	<i>Речник векова: Доситеј и Вук у огледалу српске културе</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, али је у малој мери усклађен са циљевима и приоритетима овог конкурса. јер тематски припада мултимедијалном стваралаштву (интердисциплинарна изложба, мултимедијални перформанси са фокусом на везу језика и визуелне уметности). Капацитети за реализацију су упитни и степен утицаја на квалитет културног живота заједнице је мали.
75	НОВИ САД	ТЕРАПИЈА НС	<i>Културни Мостови</i>	4819 - дотације осталим непрофитним институцијама	Пројекат је у мањој мери усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Садржај пројекта и није довољно конкретизован. Финансијски план је није економичан, те га комисија не предлаже за финансирање.

Табеларни приказ пројеката који нису разматрани

Табела 5

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
1	РУСКИ КРСТУР	Дом културе Руски Крстур	<i>Креативне радионице за децу</i>	Пројекат тематски не одговара области савременог сценског стваралаштва - односи се на заштиту нематеријалне културне баштине русинске националне заједнице - радионице божићних песама и честитки за децу у циљу очувања народних обичаја Русина.
2	НОВИ САД	Удружење грађана Соколски-Културни центар Соколски дом	<i>Урбане баште</i>	Пројекат тематски не одговара области савременог сценског стваралаштва - садржај пројекта се односи на екологију и заштиту животне средине.
3	НОВИ САД	Удружење Грци Војводине	<i>Кораци кроз време и простор</i>	Пројекат тематски не одговара области савременог сценског стваралаштва - извођење грчких плесова се односи на очување традиционалних плесова -заштита нематеријалне културне баштине.
4	НОВИ САД	Ноћ позоришта	<i>Позорница прошлости 'уметност сећња</i>	Пројекат представља интерактивне радионице израде уметничких дела, представе за децу, базар штандови, предавања и изложбе на тему прошлости Србије - није превасходно оријентисан на сценско стваралаштво него је скуп разних облика активности којима се приказује прошлост и чува идентитет Србије, те тематски више припада заштити нематеријалног културног наслеђа.
5	СМЕДЕРЕВО	Удружење грађана Културни центар Талас	<i>Позоришна представа Мајка и дете</i>	Пријава не испуњава услове конкурса-непотпуна пријава, нема износа који се тражи од секретаријата.
6	НОВИ САД	Фондација Лаза Костић	<i>Лаза & Вил и пчела</i>	Пријава није разматрана јер финансијски план није добро постављен - укупан буџет пројекта износи 1130,00 динара а захтева се 360.000,00 динара.
7	НОВИ САД	Владимир Алексић ПР Flying Ginger	Приватна прослава	Пријава не испуњава услове конкурса у објављеном тексту конкурса нису планирана средства за учешће приватних предузећа.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
8	НОВИ САД	Маја Вујин ПР извођачка уметност Greensmith	Језеро	Пријава не испуњава услове конкурса - у објављеном тексту конкурса нису планирана средства за учешће приватних предузећа.
9	НОВИ САД	Маја Вујин ПР извођачка уметност Greensmith	Органон	Пријава не испуњава услове конкурса - у објављеном тексту конкурса нису планирана средства за учешће приватних предузећа.
10	НОВИ САД	Маја Вујин ПР извођачка уметност Greensmith	РЕС ИАМ ВИСА	Пријава не испуњава услове конкурса - у објављеном тексту конкурса нису планирана средства за учешће приватних предузећа.
11	НОВИ САД	Душица Цвејановић ПР Моницарт	Позоришни фестивал Жене у театру	Пријава не испуњава услове конкурса - у објављеном тексту конкурса нису планирана средства за учешће приватних предузећа.
12	НОВИ САД	Лабораторија за позоришне експерименте	3. "THREE" Фестивал 2024	Пријава не испуњава услов конкурса да је максималан број поднетих пројеката 3 - подносилац је поднео више од 3 пријаве на конкурс.
13	НОВИ САД	Лабораторија за позоришне експерименте	Систем	Пријава не испуњава услов конкурса да је максималан број поднетих пријава(пројеката) 3 - подносилац је поднео више од 3 пријаве на конкурс.
14	НОВИ САД	Лабораторија за позоришне експерименте	Прекинути сан	Пријава не испуњава услов конкурса да је максималан број поднетих пријава(пројеката) 3 - подносилац је поднео више од 3 пријаве на конкурс.

Р.Б.	МЕСТО	ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	НАЗИВ ПРОЈЕКТА	ОБРАЗЛОЖЕЊЕ
15	НОВИ САД	Лабораторија за позоришне експерименте	<i>Бескорисна створења</i>	Пријава не испуњава услов конкурса да је максималан број поднетих пријава(пројеката) 3 - подносилац је поднео више од 3 пријаве на конкурс.
16	БЕОГРАД	Савет за игру Србије - Dance Council	<i>21. Београдски фестивал игре</i>	Пријава није разматрана јер представља дупликат пријаве за исти пројекат.
17	ВРШАЦ	Народно позориште "Стерија"	<i>31. Међународни фестивал класике "Вршачка позоришна јесен"</i>	Пријава није разматрана јер представља дупликат пријаве за исти пројекат.

2. Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (у даљем тексту: Секретаријат) одобрава средства за финансирање, односно суфинансирање горе наведених пројеката, на основу Образложеног предлога Комисије за културну област савремено стваралаштво – сценско стваралаштво - позориште и уметничка игра, број 000056726 2024 80252 002 000 000 006, од 17. априла 2024. године и у складу с чланом 3. и 4. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе.

3. Обавезу финансирања или суфинансирања пројеката и доделе средстава корисницима средстава из буџета АП Војводине за 2024. годину, Секретаријат ће преузети на основу писаног уговора закљученог са сваким корисником појединачно, а пренос средстава ће се реализовати издавањем посебног решења.

Сва права и обавезе корисника средстава биће регулисане појединачним уговорима.

4. Новчана средства из тачке 1. овог Решења Секретаријат ће уплатити на подрачуна корисника средстава, преко трансферних рачуна других нивоа власти за уплату јавних прихода - за установе чији су оснивачи други ниво власти, односно на наменске рачуне за пренос јавних средстава - за друге кориснике који нису укључени у систем консолидованог рачуна трезора и имају обавезу отварања наменског рачуна код Управе за трезор, сходно Правилнику о плану подрачуна консолидованог рачуна трезора („Сл. гласник РС“, број 50/19, 143/22, 11/23 и 84/23), у складу са ликвидним могућностима буџета и сходно Покрајинској скупштинској одлуци о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2024. годину.

Комисија за контролу државне помоћи је, у складу са Законом о контроли државне помоћи („Сл. гласник РС“, бр. 73/19), Решењем број 110-00-00008/2016-01 донетим на 77. седници Комисије од 28. новембра 2016. године, утврдила да се дозвољава државна помоћ која се додељује на основу Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, на основу које је расписан Конкурс.

ОБРАЗЛОЖЕЊЕ

На основу члана 76. став 1. Закона о култури и Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе (у даљем тексту: Уредба), Секретаријат је у периоду од 19. јануара 2024. године до 19. фебруара 2024. године, расписао Конкурс за финансирање - суфинансирање пројеката сценског стваралаштва – позориште и уметничка игра у АП Војводини у 2024. години.

На основу члана 76. став 4. Закона о култури, одређено је да о избору пројеката по расписаном јавном конкурсном одлучује министар, односно надлежни орган аутономне покрајине, односно надлежни орган јединице локалне самоуправе, на образложени предлог стручне комисије коју образује орган који расписује конкурс.

Комисија за културну област савремено стваралаштво – сценско стваралаштво - позориште и уметничка игра, (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Милош Николић, управник Народног позоришта – Narodnog kazališta – Népszínház, Роман Бугар, директор Војвођанског симфонијског оркестра и Зоран Ђерић, в.д. директора Српског народног позоришта образована је Решењем покрајинског секретара за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, број: број 000056726 2024 80252 002 000 000 002 од 08.04.2024. године.

Комисија за контролу државне помоћи је, у складу са Законом о контроли државне помоћи („Сл. гласник РС”, бр. 73/19), Решењем број 110-00-00008/2016-01 донетим на 77. седници Комисије од 28. новембра 2016. године, утврдила да се дозвољава државна помоћ која се додељује на основу Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, на основу које је расписан Конкурс.

Комисија је прегледала све пријаве пристигле на конкурс. Пријаве које нису испуњавале услове конкурса комисија није разматрала, а све пријаве за пројекте са комплетном и уредном документацијом су размотрене, урађена је евалуација и валоризација истих, сходно Уредби и на седници одржаној 17. априла 2024. године, донела Образложени предлог о финансирању – суфинансирању пројеката по Конкурсу за финансирање – суфинансирање пројеката сценског стваралаштва – позориште и уметничка игра у АП Војводини у 2024. години и доставила га покрајинском секретару за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, ради одлучивања. Приликом валоризације пројеката, Комисија је, за сваки пројекат, сходно Уредби, попунила Евалуациони лист са оценама за сваки критеријум који је дао сваки члан Комисије и образложењем. Евалуациони лист са оценама и образложењем сваког пројекта, саставни је део конкурсне документације, односно сваке пријаве поднете на Конкурс.

На основу члана 16. став 5. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи, решењем се одлучује о појединачним стварима, у складу са прописима, а на основу члана 24. став 2. исте одлуке, покрајински секретар доноси акта за која је овлашћен.

У складу са наведеним и с обзиром да су средства обезбеђена Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2024. годину, донето је решење као у диспозитиву.

Ово решење се објављује на интернет страници Секретаријата.

Упутство о правном средству:

Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од дана објављивања Решења.

ПОКРАЈИНСКИ СЕКРЕТАР

Драгана Милошевић