



Република Србија
Аутономна покрајина Војводина

**Покрајински секретаријат за културу,
јавно информисање и односе
с верским заједницама**

Булевар Михајла Пупина 16, 21000 Нови Сад
Т: +381 21 487 4714
www.kultura.vojvodina.gov.rs
info.kultura@vojvodina.gov.rs

БРОЈ: 137-451-18/2023-01-6

ДАТУМ: 27. април 2023. године

На основу члана 76. став 1. и 4. Закона о култури („Сл. гласник РС”, бр. 72/09, 13/16, 30/16 – испр, 6/20, 47/21 и 78/21), члана 19. став 1. тачка 1. Закона о кинематографији („Сл. гласник РС”, бр. 99/11, 2/12 – испр. и 46/14 – Одлука УС), Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Сл. гласник РС”, бр. 105/16 и 112/17), Уредбе о условима и критеријумима усклађености државне помоћи за културу („Службени гласник РС”, бр. 62/21), Решења Комисије за контролу државне помоћи, бр. 401-00-00042/2023-01/2, од 02. фебруара 2023. године, чл. 16. став 5. и 24. став 2. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи („Службени лист АПВ”, бр. 37/14, 54/14 – др. одлука, 37/16, 29/17, 24/19, 66/20 и 38/21), у складу са Покрајинском скупштинском одлуком о буџету АП Војводине за 2023. годину („Сл. лист АП Војводине”, бр. 54/22) и са Образложеним предлогом Комисије за културну област - филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво, бр. 137-451-18/2023-01-5, од 24. априла 2023. године, покрајински секретар за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама д о н о с и

РЕШЕЊЕ

**о додели средстава по расписаном јавном
Конкурсу за суфинансирање пројеката из области филмске уметности
и осталог аудио-визуелног стваралаштва у АП Војводини у 2023. години**

- у оквиру раздела 07, функционална класификација 820 - услуге културе, Програм 1203 - јачање културне продукције и уметничког стваралаштва, Програмска активност 1002 - подршка филмској уметности и осталом аудиовизуелном стваралаштву, извор финансирања 01 00 – Општи приходи и примања буџета

1. У области филмске уметности и осталог аудио-визуелног стваралаштва, а по јавном Конкурсу за суфинансирање пројеката из области филмске уметности и осталог аудио-визуелног стваралаштва у АП Војводини у 2023. години (у даљем тексту: Конкурс), бр. 137-451-18/2023-02, од 07. фебруара 2023. године, који је расписао Покрајински секретаријат за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама (у даљем тексту: Секретаријат), са роком пријаве у периоду од 08. фебруара до 09. марта 2023. године, за суфинансирање пројеката, у укупном износу од

60.000.000,00 динара (словима: шездесет милиона динара и 00/100)

распоређених по следећим економским класификацијама:

економска класификација	износ новчаних средстава
4511 – текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима и организацијама	4.000.000,00 динара
4541 – текуће субвенције приватним предузећима	50.000.000,00 динара
4819 – дотације осталим непрофитним институцијама	6.000.000,00 динара

Суфинансираће се следећи пројекти:

4511 – текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима и организацијама					
р. бр.	број предмета	тесто	подносилац пријаве	пројекат	одобрени износ (РСД)
1	137-451-1834/2023-02	Суботица	OTVORENI UNIVERZITET SUBOTICA DRUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOŠĆU, SUBOTICA	30. Фестивал европског филма Палић	4.000.000,00
4541 – текуће субвенције приватним предузећима					
р. бр.	број предмета	тесто	подносилац пријаве	пројекат	одобрени износ (РСД)
2	137-451-1954/2023-02	Аранђеловац	TRIBAL FILM d.o.o.	Дугометражни играни филм Тајна старог хотела - сценарио: Никола Фишековић, режија: Марко Новаковић	10.000.000,00
3	137-451-2068/2023-02	Београд - Стари Град	ZILLION FILM DOO BEOGRAD	Дугометражни играни филм РИБАР И БАЛЕРИНА - сценарио и режија: Лазар Ристовски	11.000.000,00
4	137-451-2004/2023-02	Сремска Каменица	ŽELIMIR ŽILNIK PETROVIĆ PR PROIZVODNJA I DISTRIBUCIJA KINEMATOGRAFSKIH DELA I TV PROGRAMA ŽILNIK PRODUKCIJA SREMSKA KAMENICA	Дугометражни играно-документарни филм СЛОБОДА ИЛИ БАРБАРИЗАМ - сценарио: Желимир Жилник и Тања Шљивар, режија: Желимир Жилник	3.000.000,00
5	137-451-1979/2023-02	Београд (град)	GARGANTUA FILMS DOO BEOGRAD	Дугометражни играни филм Буди Бог с нама - сценарио: Слободан Шијан, Биљана Максић, Владимир Манчић, режија: Слободан Шијан	10.000.000,00

6	137-451-2063/2023-02	Инђија	TRACKTOR production doo	<i>Дугометражни играни филм РУКА ПРАВДЕ - сценарио: Мирко Стојковић, Страхиња Маџаревић, Небојша Пајкић, режија: Небојша Пајкић и Немања Ђеранић</i>	8.000.000,00
7	137-451-774/2023-02	Београд-Нови Београд	ПРОДУКЦИЈА VIDEO MATERIЈАLA ZERO IGOR TOHOLI PR BEOGRAD (NOVI BEOGRAD)	<i>Документарни филм ПОВРАТНА КАРТА СВЕТСКЕ КЛАСЕ - сценарио: Угљеша Шајтинац, режија: Матеја Рацков</i>	3.500.000,00
8	137-451-2071/2023-02	Београд - Стари Град	ZILLION FILM DOO BEOGRAD	<i>6. Равно Село филм фестивал</i>	4.500.000,00
4819 – допације осталим непрофитним институцијама					
Р. бр.	број предмета	Место	подносилац пријаве	пројекат	одобрени износ (РСД)
9	137-451-328/2023-02	Нови Сад	Удружење грађана Е.Н.У.- ЕКОЛОГИЈА НАУКА УМЕТНОСТ	<i>Документарно-играни филм ЛЕГАТИ МАТИЦЕ СРПСКЕ: МАТИЧИН ГРБ - аутор: Драган Стојменовић</i>	1.500.000,00
10	137-451-912/2023-02	Сремски Карловци	МДМ ПРОДУКЦИЈА	<i>6. Карловци Филм Фестивал</i>	1.400.000,00
11	137-451-1894/2023-02	Нови Сад	Група за инкубацију културних феномена – ГНЕЗДО	<i>Документарни филм Злато Војводине - сценарио и режија: Срђан Шаровић</i>	1.200.000,00
12	137-451-386/2023-02	Нови Сад	Удружење за видео уметност "Видеомедеја"	<i>27. Интернационални уметнички фестивал нових медија ВИДЕОМЕДЕЈА</i>	500.000,00
13	137-451-559/2023-02	Панчево	МЦ "Карика уметност наука" Панчево	<i>23. Филмска колонија Делиблатски песак 2023</i>	600.000,00
14	137-451-1520/2023-01	Нови Сад	Креативно афирмативна организација "Парнас"	<i>21. Међународни филмски фестивал Ухвати филм</i>	300.000,00
15	137-451-2054/2023-02	Сремски Карловци	Студио ДОМ анимације	<i>4. Међународни фестивал дечјег и омладинског анимираног филма МултиМост фест</i>	500.000,00
укупно:					60.000.000,00

2. Секретаријат одобрава средства за суфинансирање горе наведених пројеката, на основу Образложеног предлога Комисије за културну област - филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво, у складу с чланом 3. и 4. Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, према општим и посебним критеријумима дефинисаним Конкурсом.

3. Обавезу суфинансирања пројеката и доделе средстава корисницима из буџета АП Војводине за 2023. годину, Секретаријат ће преузети на основу писаног уговора закљученог са сваким корисником појединачно, а пренос средстава ће се реализовати издавањем посебног/их решења. Сва права и обавезе Корисника биће регулисане појединачним уговорима.

4. Новчана средства из тачке 1. овог Решења Секретаријат ће уплатити на подрачунае корисника средстава, на наменске рачуне за пренос јавних средстава - за друге кориснике који нису укључени у систем консолидованог рачуна трезора и имају обавезу отварања наменског рачуна код Управе за трезор, сходно Правилнику о начину утврђивања и евидентирања корисника јавних средстава и о условима и начину за отварање и укидање подрачуна код Управе за трезор („Сл. гласник РС“, број 11/23), у складу са ликвидним могућностима буџета и сходно Покрајинској скупштинској одлуци о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2023. годину.

Образложење

На основу члана 76. став 1. Закона о култури и Уредбе о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, Секретаријат је расписао Конкурс.

На основу члана 76. став 4. Закона о култури, одређено је да о избору пројеката по расписаном јавном конкурсном одлучује министар, односно надлежни орган аутономне покрајине, односно надлежни орган јединице локалне самоуправе, на образложени предлог стручне комисије коју образује орган који расписује конкурс.

На основу члана 19. став 1. тачка 1) Закона о кинематографији одређено је да се средства за подстицање домаће кинематографије обезбеђују из буџета Републике Србије, аутономне покрајине и локалне самоуправе.

Комисија за културну област - филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво (у даљем тексту: Комисија), у саставу: Миодраг Кајтез, Силард Антал и Милован Филиповић, образована је Решењем покрајинског секретара за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, бр. 137-451-18/2023-02-2, од 28. марта 2023. године.

Комисија је прегледала укупно 92 конкурсне пријаве. Након увида у пријаве и достављену документацију, Комисија је констатовала да 71 пријава испуњава формално-правне услове прописане Конкурсом и да могу бити разматране, док 21 пријава није испунила формално-правне услове прописане Конкурсом и да из тог разлога нису разматране.

Према критеријумима утврђеним Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе, према општим и посебним критеријумима дефинисаним Конкурсом, Комисија је прегледала, оценила и образложила свих 71 пројеката који у потпуности испуњавају

формално – правне и опште услове прописане Конкурсом и на седници одржаној 24. априла 2023. године, донела Образложени предлог избора пројеката и расподеле средстава по Конкурсу и доставила га покрајинском секретару за културу, јавно информисање и односе с верским заједницама, ради одлучивања. Приликом валоризације пројеката, Комисија је, за сваки пројекат, сходно Уредби, попунила образац за оцењивање / евалуациони лист са оценама за сваки критеријум, које је дао сваки од чланова Комисије и са образложењем, а који је саставни део конкурсне документације, односно сваке пријаве поднете на Конкурс.

Списак свих конкурсних пријава, са образложењима:

1.	137-451-1834/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>30. Фестивал европског филма Палић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	OTVORENI UNIVERZITET SUBOTICA DRUŠTVO SA OGRANIČENOM ODGOVORNOŠĆU, SUBOTICA
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. Комисија препознаје веома утемељен и јасан фестивалски концепт, као и квалитетан домаћи и страни фестивалски програм планиран да се прикаже на овом занимљивом фестивалу.	
2.	137-451-486/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм ПУТ ДО ОЦА - сценарио и режија: Ненад Опњеновић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	DIGITAL STORE DOO BEOGRAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. Комисија сматра да пројекат није таквог приоритета да би могла да адекватно удовољи финансијским захтевима, који се у великој мери ослањају на овај извор, као и то да су истовремено подржани програмски квалитетнији пројекти са сличном тематиком.	
3.	137-451-774/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм ПОВРАТНА КАРТА СВЕТСКЕ КЛАСЕ - сценарио: Угљеша Шајтинац, режија: Матеја Рацков</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	PRODUKCIJA VIDEO MATERIJALA ZERO IGOR TONOJ PR BEOGRAD (NOVI BEOGRAD)
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. Комисија налази да је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима, циљевима конкурса, да постоје адекватни финансијски и технички капацитети и подржава његову реализацију.	
4.	137-451-1716/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Војводина у сликама Саве Шумановић - сценарио: Мирко Димић, режија: Никола Ивановић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ART DIGITAL MEDIA DOO NOVI SAD
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје детаљан буџет и финансијски план.	
5.	137-451-1809/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Иза иконостаса (радни назив) - сценарио: Данило Вуксановић, режија: Душица Радоњић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	POWER MEDIA PRODUCTION DOO NOVI SAD
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостају основни подаци о продуценту, потписана рецензија, детаљан буџет и финансијски план.	
6.	137-451-1889/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм ШТРПЦИ 22 МИНУТА - сценарио и режија: Бобан Скерлић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	BOJANA STARČEVIĆ PREDUZETNIK AGENCIJA ZA PROIZVODNJU KINEMATOGRAFSKIH DELA AUDIO-VIZUELNIH PROIZVODA I TV PROGRAMA BOJANAART NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. Ауторски тим квалитетан и компетентан. Комисија сматра да Секретаријат није у могућности да адекватно удовољи финансијским захтевима пројекта иако је тема занимљива. Препорука за наредни конкурсни циклус.	
7.	137-451-1828/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм АНУЈКА - сценарио и режија: Иван Ракицић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MIRJANA STOJANOVIĆ PR BEL STUDIO
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. Иако је тема занимљива, комисија сматра да Секретаријат није у могућности да адекватно удовољи финансијским захтевима пројекта.	
8.	137-451-1829/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм КАКО ЗНАМ И УМЕМ - сценарио и режија: Драгољуб Елчић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	RAMONDA PRODUCTION D.O.O.
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. С обзиром да се пројекат у највећој мери ослања на средства Секретаријата, комисија сматра да је упитна реализација пројекта.	
9.	137-451-1842/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Кратки играни филм Сомниа - сценарио: Теодора Марковић и Вања Вујин, режија: Вања Вујин</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MAJA VUJIN PR IZVOĐAČKA UMETNOST GREENSMITH NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсном. Комисија је подржала програмски приоритетније пројекте са сличном тематиком.	
10.	137-451-1843/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Кратки играни филм Мајмуни - сценарио и режија: Вања Вујин</i>

ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MAJA VUJIN PR IZVOĐAČKA UMETNOST GREENSMITH NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија сматра да пројекат није таквог приоритета да би могла да адекватно удовољи финансијским захтевима.	
11.	137-451-1914/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Брајан Рашић - под сјајем звезда - режија: Душан Удицки</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	AGENCIJA & STUDIO AVRAMESKU DOO VRŠAC
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостају основни подаци о продуценту.	
12.	137-451-1921/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм КРУНА - сценарио и режија: Василије Никитовић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	KINOOKO FILM d.o.o.
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - потписана рецензија.	
13.	137-451-1932/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм ПЕШЧАНА ХРОНИКА - сценарио: Павле Зелић, режија: Петар Ристовски</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	LIVING PICTURES DOO BEOGRAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија сматра да је филм тематски занимљив, препоручује се за неки наредни конкурсни циклус јер у овом тренутку због ограничених новчаних средстава није у могућности да подржи пројекат.	
14.	137-451-1952/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм ЗА ДАНАС ТОЛИКО - сценарио и режија: Марко Ђорђевић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ALTER TISE AGENCIJA PUŠIĆ MILOŠ PR, NOVI SAD
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. С обзиром да је за продукцију пројекта већ додељена државна помоћ до износа од 50% буџета продукције, додатна буџетска средства не могу бити додељена, јер Секретаријат може суфинансирати до 50% буџета продукције, уз поштовање правила о кумулацији помоћи са помоћима добијеним са других локалних, регионалних или државних нивоа доделе помоћи.	
15.	137-451-1954/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм Тајна старог хотела - сценарио: Никола Фишековић, режија: Никола Којо</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	TRIBAL FILM d.o.o.
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија сматра да је тема важна због едукативног приступа тинејџерској генерацији и да је важно да се у филмску продукцију врате филмови који су намењени деци и омладини.	
16.	137-451-1955/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм У СЕНЦИ РОГОВА - сценарио и режија: Огњен Главоњић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	OGNEN GLAVONIĆ PR AGENCIJA ZA PROIZVODNJU KINEMATOGRAFSKIH DELA NON-ALIGNED FILMS PANČEVO
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је подржала програмски квалитетније пројекте са сличном тематиком.	
17.	137-451-1956/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм 8 минута, 15 секунди - сценарио и режија: Зоран Цвијановић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	DEJAN LUTKIĆ PR AGENCIJA ZA PROIZVODNJU KINEMATOGRAFSKIH DELA ATOS FILM BEOGRAD (ZEMUN)
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - потписана рецензија.	
18.	137-451-2008/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарно-играни филм Захарије Орфелин - сценарио и режија: Александар Каришић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ALEKSANDAR KARIŠIĆ PREDUZETNIK, AGENCIJA KARIŠIĆ I KARIŠIĆ NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Иако је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима и циљевима конкурса, због ограничених средстава нисмо у прилици да потпомогнемо пројекат. Препорука да се подржи у неком наредном конкурсном циклусу.	
19.	137-451-2007/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм КЛУБ ИСТИНСКИХ СТВАРАЛАЦА - сценарио: Милан Трипковић, режија: Огњен Петковић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	PLAYGROUND PRODUKCIJA DOO NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је подржала програмски квалитетније пројекте са сличном тематиком.	
20.	137-451-2005/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Експериментални документарни филм ШЕХЕРЕЗАДИН ГАМБИТ - сценарио и режија: Немања Бабић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	PLAYGROUND PRODUKCIJA DOO NOVI SAD

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Иако је тема веома занимљива, Комисија сматра да у овогодишњим пријавама за конкурс постоје приоритетнији пројекти са сличном тематиком које је одлучила да подржи испред овог пројекта.

21.	137-451-2004/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играно-документарни филм СЛОБОДА ИЛИ БАРБАРИЗАМ - сценарио: Желимир Жилник и Тања Шљивар, режија: Желимир Жилник</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ŽELIMIR ŽILNIK PETROVIĆ PR PROIZVODNJA I DISTRIBUCIJA KINEMATOGRAFSKIH DELA I TV PROGRAMA ŽILNIK PRODUKCIJA SREMSKA KAMENICA

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Један од најзначајнијих аутора, значајан стваралац у српској кинематографији враћа се са изузетним сценаријом, једном занимљивом причом од које се много очекује. Подржати.

22.	137-451-1970/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Сазидаћу цркву своју - сценарио: Драган Спасојевић, режија: Селимир Вагић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	LAJOS MESAROS - LAJKO PR, KINEMATOGRAFISKE I VIDEO AKTIVNOSTI DOF CREATIVE STUDIO PERLEZ

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Иако је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима и циљевима конкурса, Комисија сматра да не постоје адекватни финансијски услови да би подржала пројекат.

23.	137-451-1972/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм Обука - сценарио и режија: Сташа Копривица</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	EMOTE DOO BEOGRAD

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Иако је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима и циљевима конкурса, Комисија сматра да не постоје адекватни финансијски услови да би подржала пројекат.

24.	137-451-1974/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Анимирани филм Удица времена - сценарио: Вукашин Шоћ, Сања Поштић, Милош Фат, режија: Предраг Јолдић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	AIMI STUDIO DOO NOVI SAD

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта је неекономичан и готово у потпуности зависи од Секретаријата, те је упитна реализација пројекта.

25.	137-451-1976/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм СЕДАМ ВЕЛИЧАНСТВЕНИХ - сценарио: Зорица Руњајић, режија: Љиљана Шашић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	REC-ON PRODUCTION DOO

Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - потписана рецензија.

26.	137-451-1979/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм Буди Бог с нама - сценарио: Слободан Шијан, Биљана Моксић, Владимир Манчић, режија: Слободан Шијан</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	GARGANTUA FILMS DOO BEOGRAD

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Један од најзначајнијих аутора културних филмова, пројекат је тематски у потпуности усклађен са циљевима конкурса и постоје сви услови потребни за реализацију. Комисија подржава овај пројекат.

27.	137-451-1988/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм СРЦЕ ПРИЧЕ - сценарио и режија: Страхинја Млађеновић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Miloš Milošević pr Lumturo Films

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је подржала програмски квалитетније пројекте.

28.	137-451-1999/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм REX ILLUSIVII, Магија новог времена - сценарио: Добрила Радак, режија: Александар Рељић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ELIDA MESAROS LAJKO PR DOF PRODUCTION

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је подржала програмски квалитетније пројекте са сличном тематиком.

29.	137-451-2001/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм NO MORE TRAVELLING - сценарио: Милица Стојанов и Душан Мајкић, режија: Милица Стојанов и Небојша Миљковић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	TALAS FILM DOO BEOGRAD

Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет у великој мери зависи од Секретаријата, те је упитна реализација пројекта.

30.	137-451-2014/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм АНТИТАЛЕНТИ - сценарио: Радивоје Буквић, Вук Ршумовић и Игор Латинковић, режија: Радивоје Буквић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	РАДИВОЈЕ БУКВИЋ ПР БАРАБАР

Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. С обзиром да је за продукцију пројекта већ додељена државна помоћ до износа од 50% буџета продукције, додатна буџетска средства не могу бити додељена, јер Секретаријат може суфинансирати до 50% буџета продукције, уз поштовање правила о кумулацији помоћи са помоћима добијеним са других локалних, регионалних или државних нивоа доделе помоћи.

31.	137-451-2016/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дечији дугометражни играни филм ТАЈНА ЗМАЈЕВЕ ДРУЖИНЕ - сценарио: Милан В. Пузић, Урош Петровић, Вања Хован, режија: Вања Хован</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	VIBERCHE PRODUCTIONS DOO RIPANJ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Чини се да је пројекат занимљив. На жалост, услед недовољно средстава, нисмо у могућности да подржимо пројекат.	

32.	137-451-2044/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм СИБИР - сценарио: Коста Пешевски, режија: Дарко Бајић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MAGIČNA LINIJA-ML DOO BEOGRAD
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - потписана рецензија.	

33.	137-451-2046/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Кратки играни филм ШТО ТЕ НЕМА - сценарио: Стефан Андрејић, режија: Александар Папајић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	PEACOCK DOO
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - основни подаци о продуценту/подносиоцу.	

34.	137-451-2047/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Кратки играни филм Лапот - сценарио и режија: Огњен Петковић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	OGNJIEN PETKOVIĆ PR SKOVIĆ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта у великој мери зависи од Секретаријата, те је упитна његова реализација.	

35.	137-451-2048/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Новосадско сећање - сценарио и режија: Александар Рељић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Aleksandar Reljić PR Core Dox
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. С обзиром да је за продукцију пројекта већ додељена државна помоћ до износа од 50% буџета продукције, додатна буџетска средства не могу бити додељена, јер Секретаријат може суфинансирати до 50% буџета продукције, уз поштовање правила о кумулацији помоћи са помоћима добијеним са других локалних, регионалних или државних нивоа доделе помоћи.	

36.	137-451-2050/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Уметност, утопија, ентропија... - сценарио и режија: Филип Марковиновић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	FILIP MARKOVINOVIĆ PR PROIZVODNJA AUDIO-VIZUELNIH PROIZVODA MARIN NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија увиђа да је пројекат намењен ужој публици, стога је одлучила да подржи програме који имају општи карактер.	

37.	137-451-2059/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм НА ДНУ ПАНОНСКОГ МОРА - сценарио: Војислав Савић, режија: Златко Стојиљковић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	STANKOVIĆ & SINONI D.O.O.
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, због недовољно расположивих средстава, није могуће подржати.	

38.	137-451-2060/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Играно-документарни филм о Јаники Балаж - сценарио: Огњен Петковић, режија: Милорад Караџин</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MILORAD KARADŽIN PR FOTOGRAFSKE I VIDEO USLUGE ARTE VIDEO PRODUCTION KIKINDA
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, нема довољно средстава да се подржи овај пројекат. Препорука за неки наредни конкурсни циклус.	

39.	137-451-2063/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм РУКА ПРАВДЕ - сценарио: Мирко Стојковић, Страхинја Маџаревић, Небојша Пајкић, режија: Небојша Пајкић и Немања Теранић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	TRACTOR production doo
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија препознаје значај и квалитет пројекта и подржава његову реализацију.	

40.	137-451-2068/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм РИБАР И БАЛЕРИНА - сценарио и режија: Лазар Ристовски</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ZILLION FILM DOO BEOGRAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Провокативна и нановно актуелна тема која обећава. Подржати.	

41.	137-451-2079/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Анимирани филм ДЕЧАК И ДРВО - сценарио: Милица Стојанов, режија: Небојша Миљковић, аниматор: Филип Зекић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	TALAS FILM DOO BEOGRAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Иако је тема занимљива, у овом конкурсном циклусу, услед недостатка средстава, није могуће подржати пројекат.	
42.	137-451-686/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Пројекат БУЛЕ (ВАР) ПРЕПОРУЧУЈЕ...</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	LAUREAT doo Novi Sad
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта је неекономичан и нисмо у могућности да подржимо пројекат због ограничених средстава.	
43.	137-451-1484/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>РЕЗОНОВАЊЕ</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MILANKA GVOIC PR AKSIOS MEDIA
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је у овом конкурсном циклусу одлучила да подржи програмски квалитетније пројекте.	
44.	137-451-1845/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Рампа</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MAJA VUJIN PR IZVOĐAČKA UMETNOST GREENSMITH NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта је неекономичан и у великој мери зависи од Секретаријата, те није могуће одредити средства због недостатка расположивих средстава.	
45.	137-451-1924/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Тренинг програм за редитељке и продуценткиње CIRCLE 2023</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	WAKE UP DOO NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, у овом конкурсном циклусу није могуће одредити средства због недостатка расположивих средстава.	
46.	137-451-1924/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Пројекат Први српски филм, данас</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ZENIT BOOKS DOO
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија сматра да пројекат није таквог приоритета да би могла да адекватно удовољи финансијским захтевима.	
47.	137-451-2049/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>9. Фестивал експерименталног филма Experimental Superstars</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	FILIP MARKOVINOVIĆ PR PROIZVODNJA AUDIO-VIZUELNIH PROIZVODA MAFIN NOVI SAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија препознаје веома утемељен и јасан фестивалски концепт, али није у могућности да подржи овај пројекат због ограничених финансијских капацитета.	
48.	137-451-2071/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>6. Равно Село филм фестивал</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ZILLION FILM DOO BEOGRAD
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија налази да је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима, циљевима конкурса, да постоје адекватни финансијски и технички капацитети и подржава његову реализацију. Комисија увиђа значај фестивала који третира документарни, омладински филм са богатим и разноликим програмом.	
49.	137-451-328/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарно-играни филм ЛЕГАТИ МАТИЦЕ СРПСКЕ: МАТИЧИН ГРБ - аутор: Драган Стојменовић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење грађана Е.Н.У.-ЕКОЛОГИЈА НАУКА УМЕТНОСТ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија налази да је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима, циљевима конкурса, да постоје адекватни финансијски и технички капацитети и подржава његову реализацију.	
50.	137-451-430/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарно-историјски филм КАМЕН СВЕДОЧИ - сценарио: Марко Јањић, режија: Мирко Стригић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	"Матица српска у Дубровнику"
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - основни подаци о продуценту, извод из статута, детаљан буџет и финансијски план.	
51.	137-451-446/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Дугометражни играни филм Иза ничег З - сценарио и режија: Геозден Босић</i>

ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ОРЕОЛ ТИМ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија процењује да у овом конкурсном циклусу има програмски квалитетнијих пројеката које је одлучила да подржи.	
52.	137-451-1714/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Живот и дело Радомира Раше Радујевога - сценарио и режија: Мирко Димић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	МДМ ПРОДУКЦИЈА
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Конкурсна пријава је непотписана, недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - детаљан буџет и финансијски план.	
53.	137-451-1894/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Злато Војводине - сценарио и режија: Срђан Шаровић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Група за инкубацију културних феномена – ГНЕЗДО
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Подржавамо овај пројекат зато што приказује документарне филмове усмерене на подизање еколошке свести шире јавности и подстицање проактивног односа према животној средини и окружењу.	
54.	137-451-1918/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Восток и пријатељи - сценарио и режија: Иван Мандић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Политком филм и видео
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Упркос занимљивости теме комисија располаже недовољним средствима да подржи пројекат.	
55.	137-451-1997/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Играни филм ХРИСТЕ, МОЈ ЖИВОТУ - сценарио: Јелена Срећков, режија: Јелена Срећков и Борислав Хложан</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ОД МАСКЕ ДО ЛИЧНОСТИ
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Препорука за пројекат није потписана, недостаје извод из оснивачког акта са доказом да је једна од делатности којом се баве и делатност производње кинематографских дела и аудио-визуелних производа.	
56.	137-451-2010/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Играно-документарни филм Пут у земљу предака - сценарио: Душан Стојановић, режија: Бошко Милосављевић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	УДРУЖЕЊЕ "АРТАП"
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Препорука за пројекат није потписана.	
57.	137-451-2011/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Alternativa Ruthenica - сценарио: Иван Кањух, режија: Вукашин Живаљевић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Асоцијација Културанова
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. С обзиром да је за продукцију пројекта већ додељена државна помоћ до износа од 50% буџета продукције, додатна буџетска средства не могу бити додељена, јер Секретаријат може суфинансирати до 50% буџета продукције, уз поштовање правила о кумулацији помоћи са помоћима добијеним са других локалних, регионалних или државних нивоа доделе помоћи.	
58.	137-451-2015/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Градска кућа - 111 година суботичког бисера - сценарио: Золтан Јухас, режија: Томислав Дедовић Томић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	УДРУЖЕЊЕ ДИГИТАЛНА РЕГИЈА
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија процењује да пројекат није таквог приоритета да би могла адекватно да удовољи финансијским захтевима.	
59.	137-451-2017/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм ПОРТРЕТ БЕЗ РАМА - сценарио и режија: Срђан Илић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	УДРУЖЕЊЕ ФИЛМСКИХ И ТЕЛЕВИЗИЈСКИХ РАДНИКА ВОЈВОДИНЕ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија процењује да пројекат није таквог приоритета да би могла адекватно да удовољи финансијским захтевима.	
60.	137-451-2045/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Казна - сценарио: Наташа Нелевић, режија: Сара Стјеповић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Инкубатор мултимедијалне уметности и креативних индустрија-РЕЗОН
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. С обзиром на ограничен износ расположивих средстава, није могуће подржати пројекат.	
61.	137-451-2051/2023-02

НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Новосадска трилогија - режија: Зоран Петровић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење за историју и културу КРУГ 3
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. С обзиром на ограничен износ расположивих средстава, није могуће подржати пројекат.	
62.	137-451-2053/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Пружи руке да би звезде брале - ауторке: Бојана Пујић и Марија Галечић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	УДРУЖЕЊЕ ФИЛМСКИХ, ТВ И РАДИО СТВАРАЛАЦА "СРЕМ ФИЛМ"
Пројекат не испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса. Недостаје обавезан прилог уз конкурсну пријаву - потписана рецензија и детаљан буџет.	
63.	137-451-2055/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Документарни филм Пициген [pitsige:ŋ] - сценарио: Јелена Марјановић, режија: Ненад Микалочки</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	АСОЦИЈАЦИЈА ВИЗУЕЛНИХ И МУЛТИМЕДИЈАЛНИХ СТВАРАОЦА
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта је неекономичан и у великој мери зависи од Секретаријата.	
64.	137-451-2056/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Анимирани филм Ја сам оружје (I'm the gun) - аутор: Ивица Миларић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Ново културно насеље
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија сматра да пројекат није таквог приоритета да би могла адекватно да удовољи финансијским захтевима.	
65.	137-451-240/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	SERBIA FASHION FILM FESTIVAL 2023
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	НАЦИОНАЛНА КОМОРА ЗА МОДУ СРБИЈЕ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је у овом конкурсном циклусу подржала квалитетније пројекте.	
66.	137-451-386/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	27. Интернационални уметнички фестивал нових медија ВИДЕОМЕДИЈА
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење за видео уметност "Видеомедеја"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Фестивал већ има дугу традицију, испуњава услове конкурса, постоје неопходни персонални, финансијски и технички капацитети и Комисија подржава његову реализацију.	
67.	137-451-528/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	1. CINEMA CITY ИНТЕРНАЦИОНАЛНИ ФИЛМСКИ ФЕСТИВАЛ
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење "CINEMA CITY"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта је неекономичан и у потпуности зависи од Секретаријата, те је упитна реализација пројекта.	
68.	137-451-559/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	23. Филмска колонија Делиблатски песак 2022
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	МЦ "Карика уметност наука" Панчево
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Фестивал већ има дугу традицију, испуњава услове конкурса, постоје неопходни персонални, финансијски и технички капацитети и Комисија подржава његову реализацију.	
69.	137-451-613/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Филмске вечери То је био Ђорђе Кадијевић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Центар за развој и друштвену интеграцију
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Занимљива идеја која завређује препоруку за неки наредни конкурсни циклус. На жалост, услед недостатка средстава, у оквиру овог конкурса пројекат не може бити подржан.	
70.	137-451-912/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	6. Карловци Филм Фестивал
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	МДМ ПРОДУКЦИЈА
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Постоје адекватни персонални, финансијски и технички капацитети потребни за његову реализацију. Комисија препознаје добар програмски концепт и подржава пројекат.	
71.	137-451-983/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Манифестација Филм који се памти</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење "MumbArt"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. С обзиром на ограничен износ расположивих средстава, није могуће подржати пројекат.	

72.	137-451-1060/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Ревизија кратког ђачког филма ФИЛМИћ 2023</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Центар за развој и примену науке, технологије и информатике
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија предлаже да се овај пројекат подржи на неком од наредних конкурса, јер су у оквиру овог конкурса подржани програмски приоритетнији пројекти.	
73.	137-451-1493/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Црна Гора кроз филм</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење ОНОГОШТ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. С обзиром на ограничен износ расположивих средстава, није могуће подржати пројекат.	
74.	137-451-1520/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>21. Међународни филмски фестивал Ухвати филм</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Креативно афирмативна организација "Парнас"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија препознаје веома утемељен и јасан фестивалски концепт, као и квалитетан фестивалски програм планиран да се прикаже на овом занимљивом фестивалу.	
75.	137-451-1847/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>7. Међународни фестивал кратког метра FROM - АНЂЕО ЧУВАР II</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Интеркултурални театар III/40
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, услед недостатка средстава, у оквиру овог конкурса пројекат не може бити подржан.	
76.	137-451-1860/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>17. Карловачка манифестација ФИЛМСКО БДЕЊЕ ДУШЕ</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Удружење грађана "Филмско бдење душе"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Због занимљиве идеје, тематике и изводљивости пројекта, препоручујемо за следећи конкурсни циклус, јер је у овом подржала програмски квалитетније пројекте.	
77.	137-451-1912/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Међународни фестивал Филмска и видео уметност за нову ненасилну културу мира</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Фондација "Матица мира" Нови Сад
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је подржала програмски квалитетније пројекте са сличном тематиком.	
78.	137-451-1919/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Промоција документарног филма Културно наслеђе Чеха у Банату</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	ШКОЛА ПЛУС ДОСИТЕЈ ОБРАДОВИЋ
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Буџет пројекта је неекономичан и готово у потпуности зависи од Секретаријата, те је упитна реализација пројекта.	
79.	137-451-1922/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>ВАРАН БАЛКАН – НОВИ САД 2023</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Институт за развој публике
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, услед ограниченог износа финансијских средстава, нисмо у могућности да подржимо пројекат.	
80.	137-451-1930/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>10. Међународни фестивал филмске уметности MISTER VORKY</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	НЕЗАВИСНИ ФИЛМСКИ ЦЕНТАР КИНО КЛУБ VORKY TEAM
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, услед ограничених средстава пројекат на овом конкурсима није могуће подржати.	
81.	137-451-1957/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Пупинова светлост за средњошколце</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Центар за неговање културне баштине – Фронесис
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија сматра да овај пројекат не одговара циљевима конкурса, имајући у виду да је пројекат локалног карактера, да није довољно програмски развијен и да је потребно време да би се доказали организациони капацитети подносиоца.	
82.	137-451-1986/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Фестивал филмских ауторки</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА "ОФ НОВИ САД"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Недовољна усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима конкурса.	

83.	137-451-1987/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Фестивал студентског филма Размена</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	УДРУЖЕЊЕ ГРАЂАНА "ОФ НОВИ САД"
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. С обзиром на ограничен износ расположивих средстава, није могуће подржати пројекат.	
84.	137-451-2012/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>ТАКТ Филм Фест 2023. - округли столови</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Асоцијација Културанова
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и делимично испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија је подржала програмски квалитетније пројекте са сличном тематиком.	
85.	137-451-2052/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>21. Међународни фестивал краткометражног играног филма Филмски фронт</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Независни филмски центар Кино Клуб Нови Сад
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, услед ограниченог износа финансијских средстава, нисмо у могућности да потпомогнемо пројекат.	
86.	137-451-2054/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>4. Међународни фестивал дечјег и омладинског анимираног филма МултиМост фест</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Студио ДОМ анимације
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у потпуности испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. Комисија налази да је пројекат усклађен са општим интересом у култури, условима, циљевима конкурса, да доприноси децентрализацији и квалитету културног живота заједнице. Постоје адекватни финансијски и технички капацитети потребни за реализацију. Комисија подржава пројекат.	
87.	137-451-2057/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>21114 - Филм фест</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Ново културно насеље
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, услед ограничених финансијских капацитета, пројекат не може бити подржан.	
88.	137-451-2077/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>8. Фестивал сниматељских остварења Слика у покрету</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	"СРПСКА АСОЦИЈАЦИЈА СНИМАТЕЉА, САС", Београд
Пројекат испуњава формалне захтеве и опште услове конкурса и у већој мери испуњава критеријуме дефинисане конкурсом. На жалост, услед недовољно финансијских средстава, није могуће подржати пројекат.	
89.	137-451-439/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Радионице стоп трик анимације Чаролија слике</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Дом културе "Кочо Рацин"
Подносилац је јавна установа, а средства по овом конкурс у могу бити додељена као текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима (4511), текуће субвенције приватним предузећима (4541) и дотације осталим непрофитним институцијама (4819)	
90.	137-451-1164/2023-01
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>27. Фестивал европског и независног филма ЕУРО-ИН ФИЛМ 2023</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА
Подносилац је јавна установа, а средства по овом конкурс у могу бити додељена као текуће субвенције јавним нефинансијским предузећима (4511), текуће субвенције приватним предузећима (4541) и дотације осталим непрофитним институцијама (4819)	
91.	137-451-1803/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>11. Ликовна колонија Здравко Мандић</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	Уметничка галерија "Здравко Мандић" Нови Козарци
Није пројекат из области филмске уметности и осталог аудио-визуелног стваралаштва.	
92.	137-451-1920/2023-02
НАЗИВ ПРОЈЕКТА	<i>Сусрет медијских радника Неговање културне баштине досељених Срба у Војводини</i>
ПОДНОСИЛАЦ ПРИЈАВЕ	MILADA POPOVIĆ PREDUZETNIK AGENCIJA ZA PROIZVODNJU TV PROGRAMA VOX-M. VETERNIK
Није пројекат из области филмске уметности и осталог аудио-визуелног стваралаштва.	

На основу члана 16. став 5. Покрајинске скупштинске одлуке о покрајинској управи, решењем се одлучује о појединачним стварима, у складу са прописима, а на основу члана 24. став 2. исте одлуке, покрајински секретар доноси акта за која је овлашћен.

У складу са наведеним и с обзиром да су средства обезбеђена Покрајинском скупштинском одлуком о буџету Аутономне покрајине Војводине за 2023. годину, донето је решење као у диспозитиву.

Ово решење се објављује на званичној интернет страници Секретаријата.

Упутство о правном средству: Против овог решења може се покренути управни спор пред Управним судом у року од 30 дана од објављивања решења.

